

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Дмитриев Владимир Алексеевич
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 03.04.2024 17:30:29
Уникальный программный ключ:
7fe5f509ae8ba965c6937a5878c40b87865a00c5

Религиозная организация –
духовная образовательная организация высшего образования
**«ПСКОВО-ПЕЧЕРСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
ПСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. ректора

**Религиозной организации – духовной
образовательной организации высшего
образования**

**«Псковско-Печерская духовная семинария
Псковской Епархии
Русской Православной Церкви»**



**митрополит Псковский и Порховский Тихон
(Шевкунов Т. А.)**

28 » октябре 2022 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ –
Профессиональное испытание «Сочинение на церковно-историческую тему»**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Настоящая программа предназначена для подготовки к поступлению в Религиозную организацию – духовную образовательную организацию высшего образования «Псковско-Печерская духовная семинария Псковской Епархии Русской Православной Церкви». Она отражает требования, предъявляемые к абитуриентам бакалавриата, поступающим на направление подготовки 48.03.01 Теология и «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций» (уровень – бакалавриат).

1.2. Программа состоит из четырёх частей. Первая часть («Пояснительная записка») определяет цель и задачи вступительного испытания. Вторая часть («Требования, предъявляемые к вступительному сочинению») обозначает перечень знаний и умений, которые необходимы абитуриенту для успешной сдачи вступительной письменной работы. Третья часть («Примерные темы вступительных сочинений») помогает абитуриентам сориентироваться и более ясно представлять проблематику, рассуждение в рамках которой должно быть под силу поступающему. Четвертая часть («Рекомендуемая литература») отсылает абитуриента к основным учебникам, учебным пособиям, справочным изданиям и энциклопедиям, которые необходимо использовать при самостоятельной подготовке к вступительному экзамену.

1.3. Цель вступительного испытания в форме сочинения – качественный отбор абитуриентов, направленный на выявление знаний и способностей, необходимых для профессиональной подготовки будущих пастырей и богословов.

1.4. Основные задачи вступительного испытания:

1) определение уровня подготовки, творческих и аналитических способностей абитуриентов, их умения давать оценку фактам богословской и церковно-исторической проблематики;

- 2) выяснение уровня речевой и языковой грамотности абитуриентов;
- 3) объективная оценка знаний и умений абитуриентов.

2. ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ СОЧИНЕНИЮ

1. Абитуриент должен написать сочинение-рассуждение и продемонстрировать в своей работе способность к осмыслению церковно-исторического опыта, ценностей мировой общехристианской и русской православной культуры, пониманию тенденций развития современного общества в его отношении к вере и Церкви, свою осведомленность в вопросах богословия, церковной и гражданской истории, культуры и, в частности, художественной литературы.

При этом поступающему необходимо понимать тему и ее актуальность, видеть ее в контексте эпохи, в свете актуальных вопросов современной жизни и быть способным полно и глубоко ее раскрыть.

2. Абитуриенту нужно показать умение ясно выразить основную мысль, выстроить убедительную систему аргументации, опираясь на знания в области богословия, церковной и гражданской истории, литературы, современной культурной и церковной жизни страны.

3. Поступающий должен найти уместное образное и композиционное решение, мотивированно использовать средства выразительности.

4. В работе должны наличествовать собственная ценностная, мировоззренческая позиция, а также необходимые факты, аргументы для ее представления и обоснования.

5. Речь в сочинении-рассуждении должна отличаться правильностью, точностью, логичностью, выразительностью и грамотностью (стилистической, грамматической, орфографической и пунктуационной).

3. ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЙ

1. Что такое Церковь? (письмо неверующему другу).
2. Каким должен быть пастырь? (письмо неверующему другу).
3. В чем состоит миссия Церкви?
4. Чему должен быть современен православный верующий?
5. Современный язык - это дух народа?
6. Чему должна научить православных верующих история?
7. Кто такие святые? (письмо неверующему другу).
8. Что такое евангельский поступок?
9. Как сохранить веру и верность? (письмо неверующему другу).

10. Зачем читать святых отцов? (письмо неверующему другу).
11. Роль святой равноапостольной княгини Ольги в процессе становления древнерусского христианского государства.

4. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Айзерман Л.С.* Сочинение о сочинениях. М., 1986.
2. *Беляева Н.В.* Итоговое сочинение: подготовка и контроль. М., 2016.
3. *Богданова О.Ю., Овчинникова Л.В., Романичева, Е.С.* Экзамен по литературе: от выпускного к вступительному. М., 1997.
4. Итоговое сочинение в выпускном классе. Подготовка, написание, редактирование. Методические рекомендации. ФГОС. М., 2016.
5. *Калганова Т.А.* Сочинения различных жанров в старших классах. М., 1997.
6. *Козловская Н.В., Сергеева Е.В.* Экзаменационное сочинение. В помощь выпускнику школы и абитуриенту. СПб., 2000.
7. Методические указания и контрольные задания по литературе (подготовка к сочинению) для дистанционного обучения по подготовке в ВУЗ. М., 2001.
8. *Обернихина Г.А.* Как писать сочинение. М., 1989.
9. *Озеров Ю.А.* Раздумья перед сочинением. М., 1990.
10. Подготовка и проведение итогового сочинения по литературе. Методические рекомендации М., 2015.